



Minha Cidade é Assim



Quelin Benini (Coord.)



1ª edição

Alvorada
Centro Franciscano Pedro Chaves Barcellos
2015

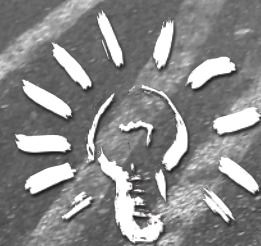
Minha Cidade é Assim: catálogo fotográfico do Projeto Imagens da Adolescência na Periferia de Alvorada: novos roteiros para o protagonismo juvenil. (Textos) Quelin Benini, Henrique Goulart de Lima. Educador Fotografia Josemar Albino e Bruna Abreu. Organização Quelin Belini.

(Catálogo de fotografias).

Inclui referências.

1. Fotografia 2. Pesquisa Antropológica. 3. Oficinas Fotografias 4. Projeto Fotografico Alvorada - Rio Grande do Sul.

ISBN: 978-85-69542-00-1



Minha Cidade é Assim

Este catálogo é fruto do Projeto “Imagens da Adolescência na Periferia de Alvorada: novos roteiros possíveis para o protagonismo juvenil”, realizado através da parceria entre o Centro Franciscano Pedro Chaves Barcellos e a Secretaria da Justiça e dos Direitos Humanos do RS, pelo Edital FECA/CEDICA 2013, no período de junho de 2014 a junho de 2015, em que adolescentes de 13 a 17 anos participaram de oficinas de audiovisual, compondo as atividades do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, no contra turno escolar.

As fotografias presentes neste catálogo, foram realizadas e selecionadas pelos adolescentes no espaço das oficinas.

As imagens na comunidade, referem-se aos bairros São Pedro e Piratini e retratam o território em que habitam e suas peculiaridades. Outras fotografias foram realizadas com cenário temático, também construído pelos adolescentes. Algumas são parte da exposição “Odara: a beleza de nossas raízes” realizada na Semana da Consciência Negra, e outras do evento “chá das Mulheres” realizado para as famílias da comunidade, no Centro Franciscano.

O material apresentado é de autoria dos adolescentes.







OX - MANUTENÇÃO

1155

Lan House
RiKE Killers





“Foi muito importante para mim fotografar na comunidade, pois eu consegui reparar em diversos aspectos positivos e negativos que não vi antes como algumas decorações de casas diferentes, bem como o problema do lixo em certos locais, a iluminação pública (bem no popular: gatos), ruas e lombas em que nunca tinha visto, enfim coisas que são comuns mas, que tem grande influência e que passa despercebido no dia-a-dia. Também reparei que havia diversos terrenos baldios que pertencem a prefeitura que poderiam ser aproveitados com o direito de tê-los, diversos automóveis e a caminhada do grupo fazendo-nos refletir mais sobre o meio-ambiente e cidadania. Conseguimos retratar a nossa realidade com as câmeras, mostrar um pouco mais de nós, saímos retratando cenas que muitos de nós vivenciamos...”

Henrique Goulart Lima
15 anos















Goodyear

F55

146/143L

LOAD RANGE H
TUBE TYPE

DOT E22J 4KG (1501)

30 1629







“Odara: a beleza de nossas raízes”

No mês da consciência negra, os adolescentes convidaram colegas negros e negras, participantes do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do Centro Franciscano Pedro Chaves Barcellos, para realizar um ensaio fotográfico com o objetivo de valorizar e exaltar a beleza, a presença e a ancestralidade negra em nossa cultura. O cenário e figurino, com temática africana, foi confeccionado por eles, utilizando muitos materiais e acessórios de colegas e educadores, e alguns tecidos para compor elementos da vestimenta tradicional africana. Com uma seleção de 27 fotografias, os adolescentes montaram a exposição “Odara: a beleza de nossas raízes”, na 1a Mostra de Culturas Afro de Alvorada, promovida pela Secretaria Municipal de Cultura, e surpreendeu a todos presentes que ficaram admirados com o trabalho realizado pelos jovens.







**Fotografia:**

Alexia Caroline Furtado da Silva
Alisson Oliveira dos Santos
Andrei Gabriel Oliveira da Silva
Bruno de Souza Teixeira
Carlos Arlan Padilha Seefeldt
Charles de Castro
Darlan Fernando Padilha Seefeldt
Dionata Silveira da Costa
Douglas Martins Pereira
Ederson Vitor Ferreira da Silva
Elias Gabriel Oliveira da Silva
Elinton Farias da Silva
Endriu Gabriel Soares Marques
Evanilson Eduardo Monteiro Portalli
Fabricio Machado Oliveira
Fernanda Martins Henrique
Gabriel Soares Vieira
Guilherme Aguiar de Almeida Pinheiro
Guilherme Lopes Flores
Guilherme Ronaldo Martins Guedes
Gustavo Amaral Kraemer
Henrique Goulart de Lima
Hugor Wiedenhof Cardoso
Ian Magalhães Siqueira
Igor Antônio Wiedenhof Cardoso
Igor Leite de Oliveira
Iria Amanda Soares de Oliveira
Jeniffer Cristiane de L. S. da Rosa
Jonatan Marques da Silva
João Pedro de Andrade Ofrasio
Juliano Tavares Machado
Karolay de Oliveira Ramires
Keltreson Henrique Santos da Silva
Ketlen Elisandra Sanches da Silva
Leonardo Santos da Silva
Lucas de Queiróz Oliveira
Lucas Eduardo S. de Oliveira
Lucas Santos da Silva
Luís Filipe Garcia da Fonseca
Luís Gabriel Vieira
Murilo do Amaral Kraemer
Murillo Gonçalves
Michael Santos da Silva
Nicolas Godinho de Oliveira
Nilo Daimon Ribeiro Cruz
Raimison Garcia da Fonseca
Renan Cabral
Vanessa Muniz Nascimento
Vitor Cunha Machado
Vinicius Silva de Almeida
Vitor Soares Kirsten
Walter Joaquim

Centro Franciscano Pedro Chaves Barcellos

<http://centrofranciscano.com.br/>
E-Mail: centro.franciscano@yahoo.com.br
Fone: 51-34439369
Rua Pedro Alvares Cabral, 944 - Alvorada/RS

Textos:

Henrique Goulart de Lima e Quelin Benini

Revisão:

Bruna Abreu, Nicolas Godinho de Oliveira,
Charles de Castro

Edição:

Bruna Abreu, Vinícius Silva de Almeida, Guilherme
Ronaldo Martins Guedes

Projeto Gráfico e Diagramação:

Anderson Silveira de Campos

Tratamento de Imagem:

Anderson Silveira de Campos

Produção:

Josemar Albino, Bruna Abreu, Quelin Benini

Produção Executiva:

Veridiana Karabasch

Tiragem:

24

Realização:

